



# LE F' TI

**BIENVENUE A CENTRALE**



**SEPTEMBRE 2020**



## MAIS QU'EST-CE QUE?

**O**ups, je crois que le rédacteur a laissé une page de trop dans sa mise en page...

Bon, il va bien falloir combler le vide! On en profite donc pour laisser un petit message aux GO qui découvre pour la première fois le journal officiel de Centrale Lille: **Que vous ayez l'âme journalistique ou que vous soyez juste curieux, vous êtes les bienvenues à la Rédac'!**

Que tu veuilles écrire quelques articles qui te tiennent à cœur, que tu sois un dessinateur en herbe ou que tu veuilles juste jeter un coup d'œil, l'équipe te fera une place de choix dans la création des futurs numéros. Alors jeune GO, n'hésite plus et contacte-nous!

Sur ce, l'équipe qui comble les oublis de son rédacteur te souhaite une agréable lecture! On a hâte de vous retrouver pour cette nouvelle année! ■



LA RÉDAC'





**A** toi, G0 qui lit ces lignes.  
 A toi, G0 qui a affronté la prépa (ou pas),  
 les concours et (pas) les oraux.  
 A toi, G0 admis.e à l'Ecole Centrale de  
 Lille.

Ce F'ti est spécialement pour toi !  
 L'équipe s'est démenée pour te proposer  
 un dossier plein de conseils pour enta-  
 mer ton année parmi nous, trouver ta  
 place et t'imprégner de l'ambiance cen-  
 tralienne qui restera inchangée cette an-  
 née!

Aux non-G0s, ne vous inquiétez pas! La  
 Rédac' n'a pas relâché ses efforts pour  
 mettre bout à bout ses rubriques d'actus,  
 d'art, de jeux vidéos et même de  
 sciences!

Il y en aura pour tous les goûts, même  
 pour les nostalgiques des IPQ!

Que l'intégration soit placée sous des au-  
 gures particulières ou non, je vous sou-  
 haite à tous une bonne rentrée et une  
 très bonne lecture !

A très vite,

Judicaël a.k.a Le Romancier

P.S : n'hésite pas à nous envoyer ton avis  
 sur ce numéro ! Les remarques sont aus-  
 si les bienvenues ; tout est bon à prendre  
 pour s'améliorer ;)

## SOMMAIRE

2. Mais qu'est-ce que?

3. Edito

4. **Panique en cuisine:**

Traditions nordistes

**Actus**

5-6. **Politique:** Complots

6. L'actu en image

7-9. Liban en mort cérébrale?

**Dossier G0**

10. Centrale pipo ?

11-12. Les listes expliquées

13-15. Ingénieur: pour quoi faire

16. Planning de ton semestre

17. Bons plans et adresses

18. Jeux

**Section d'Asso**

19. La Fanfare

20. Centrale Cocktail

21. Centrale Escape

22. **Sciences:** Hiérarchie de Maslow

24. **Geek & Chill:** Fall Guys/Tacoma

25. **Lecture:** Lovecraft

26-27 Horoscope

27. **Le GoraF'ti**

## F'TI - SEPTEMBRE 2020

Journal de l'Ecole Centrale de Lille

Rédacteur en chef : Judicaël Leger

Membres de la Rédac' de ce mois-ci :

Benjamin Dijan, Claire Fabrer, Lucie

Fontaine, Arthur Duval, Jad Halwani,

Laurine Dargaud

Merci à l'équipe de Centrale Terroir

et Centrale Cocktail

Illustrations : Shanly Feller



Qui dit Lille, dit bière évidemment, mais aussi traditions gastronomiques! On vous laisse donc avec Centrale Terroir, notre asso cuisine, pour découvrir deux plats forts en saveurs!

### 1) Le Welsh

Ingrédients (pour 4 personnes):

- 800g de cheddar
- 4 tranches de pain de mie ou de campagne
- 4 œufs
- 4 tranches de jambon blanc
- 16cl de bière blonde
- 2 cuillères à soupe de moutarde
- Poivre



Préparation :

- 1) Préchauffez le four à 180°C, dans un plat à gratin, disposez les tranches de pain et déposez une tranche de jambon sur chaque tranche de pain.
- 2) Faites fondre le cheddar dans une casserole à feu très doux tout en remuant. Lorsque que le cheddar est assez fondu, ajoutez la bière et remuez jusqu'à obtenir une consistance homogène. Ajoutez ensuite la moutarde et mélangez. Nappez les jambons avec le cheddar.
- 3) Enfournez pour 10 minutes. Pendant la cuisson préparez les œufs au plat. A la fin de la cuisson, déposez les œufs sur le plat. Dégustez avec des frites et une bonne bière



### 2) Filet mignon au Maroilles

Ingrédients (pour 3 personnes) :

- 1 filet mignon de porc
- 5 cl de vin blanc
- ½ oignon blanc
- 25 cl de crème fraîche
- 125g de maroilles

Préparation :

- 1) Hachez l'oignon et faites-le blondir dans une cocote. Ajoutez le filet mignon et faites-le blondir de tous les côtés, versez le vin blanc, couvrez et laissez cuire pendant 20 minutes.
- 2) Dans un bol, coupez le maroilles en petits morceaux et mélangez avec la crème.
- 3) Vérifiez la cuisson du filet mignon puis ajoutez la crème et le Maroilles, le plat est prêt si la sauce est onctueuse. Dégustez avec des tagliatelles fraîches. ■

# ANTI-MASQUES, QANON ET THÉORIES DU COMLOT



Le complot devient depuis quelques années une tendance en vogue quitte à devenir une revendication. Et l'arrivée du Covid ne fut qu'un prétexte de plus pour relancer ce débat social. Mais comment expliquer le succès de la fake news, et quels en sont les (nombreux) dangers ?

**A**vez-vous entendu parler de QAnon, un groupement d'origine américaine actif sur les réseaux, dénonçant « l'Etat profond », ensemble secret dirigeant les Etats-Unis dans l'ombre, et soutenant des actes tels que la pédophilie ou leur meurtre. Ou de toutes ces protestations « anti-masque », aux Etats-Unis, au Canada ou en Allemagne, alarmant sur la vaccination globale que veut imposer les gouvernements à la population.

### -Origine du fantasme complotiste-

On ne peut le nier, la crise du Covid a réveillé les théories conspirationnistes qui n'attendaient que le contexte favorable pour s'étendre et se relayer via les réseaux sociaux. Oh j'entends déjà les défenseurs de Facebook et Twitter. Bien sûr, les complots et les conspirations existent depuis déjà bien longtemps. Les franc-maçons, le drame du Mayerling ou l'assassinat de JFK, autant d'évènements inexplicables qui ont su stimuler notre imagination. Oh, j'allais presque oublier la Zone 51 ! Ces théories, souvent plaisantes, ont toujours eu vocation à rétablir une vérité, plus ou moins fantasmée bien sûr.

Le fantasme n'est pas un mot anodin. Car les théories complotistes tirent leur force de cette envie, sans aucun doute symptomatique d'une époque, de vivre quelque chose de bien

plus excitant que la véritable réalité qui nous entoure. En effet, on préfère tous être le héros de Stranger Things qu'un caissier mal payé chez Carrefour (Sans offense!). Prendre à partie une population pour la placer comme acteur d'une histoire aussi invraisemblable que satisfaisante fait tout du récent succès des théories.

### -Fake news politique, et alors?-

Le problème d'aujourd'hui est que le complotisme tend à devenir un mouvement à part entière, ou tout du moins une instrumentalisation politique dont les attaques agressives sont souvent tournées contre les gouvernements et les élites. Dans un contexte où la confiance envers nos dirigeants s'effondre, croyez bien que nous n'avons absolument pas besoin de ça. Car ces nouveaux groupes conspirationnistes ne cherchent pas moins la vérité que de faire la une des médias pour toucher un public toujours plus large.

On peut par exemple citer l'affaire du Wayfair Gate qui a enflammé Twitter il y a quelques semaines, accusant plusieurs démocrates américains de trafic d'enfants.

Bien qu'on sache aujourd'hui que ces théories ne soient que de belles fake news dont on



peut réfuter chaque fondement, il y aura toujours des détracteurs pour vous rappeler que le doute existe, et que les gouvernements tentent de supprimer notre libre arbitre en promulguant la pensée unique. Et qui peut le contredire au fond?

### -Revendication dangereuse-

En effet, le danger le plus sensible de cette tendance et qu'une partie de moins en moins négligeable de la population se revendique complotiste. Les théories jusqu'alors éparses sont maintenant regroupées par des groupuscules influents comme QAnon pour les édifier en dogmes incroyables mais vraies. Les gilets jaunes eux-mêmes s'y sont mis en partageant leur soutien aux anti-masques naissants et alarmant sur les dangers du vaccin contre le Covid, dont nous avons pourtant tous besoin.

Comprenez bien que ceux qui souhaitent l'anarchie et la chute des politiques n'en connaissent pas les conséquences et ne sont que les produits de la désinformation qui nous entoure. Alors informez-vous le plus et faites-vous votre propre opinion du monde et de cette société.

Car n'oubliez pas ! Croire ce que l'on vous dit sans réfléchir fait de vous un mouton, que cela vienne de nos états comme de ces groupes complotistes qui infestent nos réseaux. ■

Sources: [Anti-masques](#), [QAnon](#) et [lien avec les républicains](#)

LE ROMANCIER

## L'ACTU EN IMAGES



**D**es incendies spectaculaires ravagent toujours les Etats-Unis et plus particulièrement la Californie. Plusieurs milliers de pompiers ont déjà été mobilisés tout le mois d'août, et certains ont perdu la vie en luttant contre les flammes. Les incendies ne sont à l'heure actuelle toujours pas maîtrisés, et il faudra d'après les experts près de

8 mois pour éteindre complètement ce fléau dévastateur qui chaque année ravage plusieurs centaines de milliers d'hectares dans le pays!

Dans un contexte où l'on a enregistré le 17 août un record officialisé de température dans la Vallée de la Mort de 54,4°C, il faudrait être bien stupide pour ne pas y voir les conséquences toujours plus catastrophiques du réchauffement climatique. Le gouverneur de Californie le dit lui-même: « *Si vous voulez vivre le réchauffement climatique, venez en Californie!* » Il y a de quoi ouvrir les yeux! ■

LE ROMANCIER



# LIBAN: DIAGNOSTIC D'UNE NATION EN ÉTAT DE MORT CÉRÉBRALE

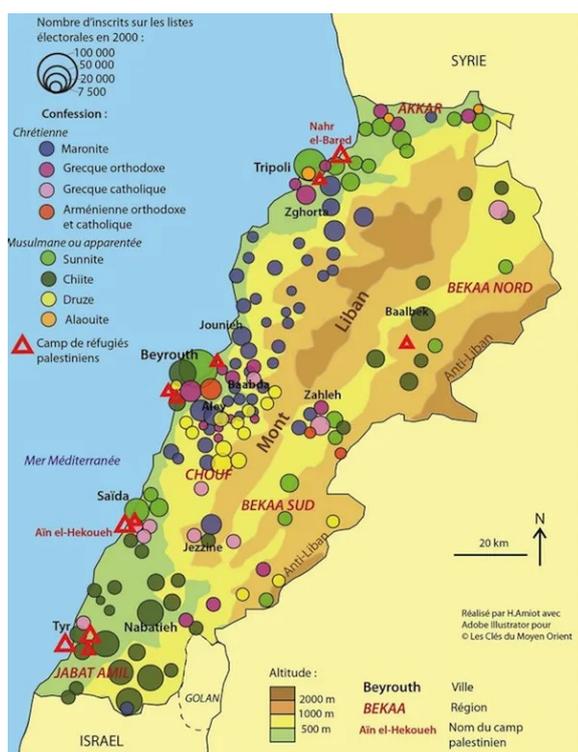
4 Août 2020, 18h, une explosion retentit au port de Beyrouth. Ce qui aurait pu n'être qu'un événement banal pour ce pays, tout juste évoqué par la presse internationale, sera rapidement suivi d'une seconde explosion plus puissante qui ravagera le port et ses alentours. Suite à cela, le Liban perd une artère économique vitale pour l'importation de ses 80% de ressources alimentaires, l'essentiel de ses réserves en céréales faisant planer le spectre d'une famine, au moins une centaines d'âmes, et les logements d'au moins de 300 000 Beyrouthins pour une population d'au plus de 2 millions d'habitants. Cette tragédie a mis en lumière l'instabilité chronique qui ronge le pays, instabilité qui se traduit depuis le 17 Octobre 2019 par une opposition croissante des Libanais contre leur classe dirigeante et le système lui-même. Comment une nation considérée autrefois comme la "Suisse du Moyen-Orient" en est arrivé là ? Amies lectrices, amis lecteurs, c'est l'heure du diagnostic de ce beau pays désenchanté.

## Des divisions religieuses institutionnalisées

L'histoire du Liban est indissociable de celle des ses communautés religieuses. Pour s'en convaincre, remontons au 1er ancêtre de l'Etat Libanais : l'émirat du Mont-Liban. Il fut fondé au XVIème siècle par les communautés maronites (branche du catholicisme), druzes et chiites (branches de l'islam), majoritaires à l'époque, afin de gagner en autonomie face aux sultans sunnites et aux patriarches orthodoxes. Depuis, les affaires de l'Etat ont toujours été faites de compromis entre les différentes communautés.

Cette conception du pouvoir politique confondu avec le pouvoir religieux a atteint son paroxysme lors de l'indépendance du pays en 1943 alors sous protectorat Français. Les leaders Libanais ont alors décidé d'adopter un régime particulier : le confessionnalisme. Concrètement, le pouvoir politique est répartie entre les 18 communautés composant le pays proportionnellement à leur poids démographique.

Malheureusement, ce système qui devait renforcer l'union des communautés a eu pour effet contraire de les diviser puisque les partis politiques ne parlent pas au nom des Libanais mais au nom de leur communauté. De fait, quasiment aucune vision commune n'est défendue. Même la justice n'est pas commune celle-ci étant laissé aux mains des communautés selon le Pacte National de 1943. De plus, aucun recensement n'a été fait depuis 1923, or la répartition démographique a radicalement évolué en un demi-siècle. Les chrétiens qui étaient majoritaires face au musulmans ne le sont plus depuis les années 70, conséquence de leur exil et de l'immigration de dizaines de milliers de Palestiniens musulmans fuyant Israël. Aujourd'hui, les chiites sont majoritaires mais aucune mise à jour de la répartition des pouvoirs n'est envisagée. Ce sont ces contradictions qui ont causé la guerre civil de 1975-1990, ces mêmes contradictions qui affectent le quotidien des Libanais



faisant passer le “vivre-ensemble à la libanaise” au statut de mythe.

### Une oligarchie corrompue et irresponsable

En plus d'être assujéti à une dynamique religieuse, le pouvoir libanais est encore aujourd'hui soumis à une dynamique dynastique hérité du système féodal d'antan. De grandes familles occupent depuis des générations les principales fonctions politiques, économiques, et judiciaires du pays. Chaque région et chaque communauté a ses propres dynasties. Pour en citer quelques une, il y a les Salam de Beyrouth (sunnites), les Gemayel du Metn (maronites), les Jumblatt de Chouf (druzes), les Hamadé de la Bekaa (chiïtes), mais aussi des plus jeunes comme les Hariri (sunnites).

Afin de conserver leur pouvoir, ces familles n'hésitent pas à conclure des alliances (dont matrimoniales) entre elles, mais aussi à recourir à des méthodes peu légales. Oui, la corruption endémique du pays est principalement le fait de cette oligarchie. Ils ont bâti tout un système financier opaque offrant aux investisseurs étrangers d'immenses rendements. Cette véritable boîte noire, qui a fait perdurer l'illusion d'une économie prospère, est en réalité le siège d'opérations spéculatives reposant sur un équilibre fragile. En conséquence, la dette du pays a atteint les 170% du PIB, sa monnaie la livre libanaise a perdu 80% de sa valeur, l'inflation a atteint les 90%, et l'Etat a annoncé le 4 Mars ne pas être en mesure de rembourser une première tranche de sa dette. En plus de la corruption, le clientélisme est devenue la norme dans un pays où 1 Libanais sur 2 dit s'être vu proposer un pot-de-vin en échange d'un vote.



Et lorsque des fonctionnaires comme Alain Bifani, ex-numéro 2 du ministère des Finances Libanais, tentent de proposer des réformes, parfois simples, afin de sortir le Liban de sa banqueroute, elles sont balayées du revers de la main par cette élite qui refusent de faire des efforts pour son propre pays

### Le grand jeu des puissances étrangères

Le territoire libanais, de par ses richesses naturelles et son positionnement stratégique, est un objet de convoitises au point qu'il a quasiment toujours été sous domination ou influence étrangère. Dès le XVIème siècle, dans l'optique de renforcer leur autonomie, les communautés religieuses se tournent vers des puissances étrangères pour les soutenir. Mais en 1943, les leaders libanais s'accordent dans le Pacte National sur un principe de neutralité, renonçant à faire appel à tout soutien étranger via les partis ou les milices.

En pratique, ce principe n'a jamais été respecté puisque chaque communauté et parti politique a son partenaire étranger. Les maronites sont soutenues par la France, les druzes par le Royaume-Uni, les sunnites par les monarchies du Golfe, et les chiïtes par la Syrie, l'Iran et la Russie. On ajoutera bien sûr la présence Américaine qui se construit plus en opposition à l'Iran et à la Russie dans la région. Certaines puissances financent et forment même des milices comme l'Iran avec le Hezbollah, véritable Etat dans l'Etat de par son emprise politique, économique, sociale, et militaire.

Toutefois soyons lucides : les puissances étrangères n'agissent jamais sans arrière-pensée. Elles visent toujours un objectif propre uniquement à leurs intérêts. Tantôt

une rivalité comme celle entre l'Arabie Saoudite et l'Iran, tantôt le contrôle des flux commerciaux dans la région, tantôt celui des ressources gazières au large du pays. Cette présence a atteint un niveau dépassant la simple influence puisque celles-ci vont parfois jusqu'à placer des dirigeants qui leur sont favorables, à l'image de la France qui s'arrangea avec la Syrie en 1998 pour placer Emile Lahoud à la tête du régime comme le raconte Jacques Chirac dans ses mémoires.

### **Un État impotent qui a perdu la confiance de son peuple**

A ce stade je pense que vous l'avez compris : la situation du Liban est plus que inquiétante. Meurtri par ses contradictions, l'Etat s'est progressivement affaibli devenant incapable de subvenir seul aux besoins primaires de sa population. Aujourd'hui, 50% des Libanais vivent sous le seuil de pauvreté, 40% de la population active est au chômage, et des milliers d'entre vivent dans l'indigence, la nourriture, les vêtements, et le carburant étant inabornables du fait de l'inflation. On parle tout de même d'un pays incapable de fournir de l'électricité en continu et de traiter ses proches déchets.

Comment voulez-vous que les Libanais aient foi en leur pays dans ces conditions ? Ce n'est pas pour rien que la diaspora libanaise fait parti des plus grandes de la planète avec ses 4 millions d'habitants répartis dans 70 pays (ce qui est énorme quand on sait que la population Libanaise s'élève à 5 469 612 d'habitants). Comment leur en vouloir ? Quel avenir y a-t il pour eux dans un tel pays ?

### **Et après ?**

Quel avenir pour ce pays ? Pour ma part, lorsque je vois de nouveaux mouvements discutant, débattant, et manifestant en faveur d'un nouveau système, je me dis qu'une issue positive est possible. Néanmoins, avant d'atteindre cette issue, il faudra passer par une nouvelle période de troubles afin de purger la nation de

ces parasites.

Le pays devra alors édifier un nouveau système fondé sur des droits et devoirs communs, renouer avec sa tradition d'ouverture et de liberté confessionnelle qui faisait sa singularité, et planifier des investissements sur le long terme afin de reconstruire son service public. Bien sur, il ne s'agit pas de copier-coller un modèle existant, mais d'en développer un en cohérence avec la réalité sociale et historique du peuple Libanais. Ainsi, je ne soutiens pas une laïcité à la française dans ce cas, mais seulement une sécularisation de la politique et de la justice, les communautés pouvant conserver leur influence dans le social et l'éducation.



Mais peu importe la solution retenue, elle devra émerger de la société civile libanaise et de personne d'autre. Même s'il y a une chance que sa solution ne soit pas la bonne, il n'y a aucune chance qu'une solution n'émergeant pas d'elle ne le soit.

En tout cas, j'espère qu'un jour ce beau pays renaîtra de ses maux.

*Merci d'avoir lu cette article jusqu'au bout ! Si tu as des questions ou remarques, n'hésite pas à me contacter ! ■*

**L'INTERVIEWER**

# DOSSIER GÉZÉRO !

PAGES 9 À 18

## CENTRALE PIPO ?

**L'**année passée a été des plus particulières, pour nous, comme pour vous, Centra-liens fraîchement admis cette année!

Ces deux mois supplémentaires ou vous avez continué de travailler, de vous acharner et de vous surpasser n'auront pas été vains. Et sachez que malgré ce que certains pourront dire sur la valeur de vos concours, vous avez tout à fait votre place à Centrale Lille!

Vous, guerriers de la prépa qui avez survécu aux embauches semées sur votre chemin, ce dossier spécial est écrit rien que pour vous! Bien loin de vous annoncer que vous allez vous la couler douce comme certains de vos parrains, nous allons tenter d'éclaircir un peu ce qui vous attend dans votre nouvelle école et votre nouvelle vie dans le bon vieux Nord.

Car beaucoup de choses vous attendent. Enfin, bien plus que durant ces deux dernières années pauvres en loisirs et boissons! Au travers d'une riche vie étudiante et un parcours scolaire à la hauteur du renom de l'école, vous n'êtes pas au bout de vos surprises!

Et bien que cette année ne sera pas comme les autres vous pouvez vous en douter, et bien que certains de vos aînés n'hésiteront pas de vous rabâcher les oreilles avec le terme de Centrale Pipo, n'oubliez pas que c'est vous qui avez le pouvoir! Votre parcours sera seulement ce que vous en faites! Alors ne vous laissez pas avoir par ces opinions préconçues, et vivez cette dernière étape à fond sans rien regretter!

Sur ce, je vous laisse avec nos quelques tips pour ce début d'année. L'équipe du F'ti à hâte de vous retrouver!■

**LE ROMANCIER**

Les écoles d'ingénieurs font partie de ces établissements qui proposent à leurs élèves une vie étudiante TRÈS TRÈS riche. Parmi les innombrables associations qui viendront vous titiller pendant l'inté, certains d'entre vous se lanceront dans le délire des listes. Mais, une liste pour qui, pourquoi ? Un BDX, BDS, BDE, BDA, BDL, BDGL, BD-kescekecekeça ? Le F'ti arrive à la rescousse pour vous éclaircir ce point des plus essentiels à la vie étudiante centralienne !

Il existe deux structures qui boostent la vie associative de Centrale Lille : **les assos et les BDX**. Du jardinage à l'informatique, en passant par la musique, la cuisine et le dessin, les associations couvrent la plupart des centres d'intérêts possibles et inimaginables. Et si l'asso dont vous rêvez n'existe pas, qu'à cela ne tienne, créez-la ! Sachez qu'il n'y a aucune restriction pour vous rallier à leurs activités ; vous devez seulement cotiser à CLA [Centrale Lille Associations] et toutes les portes vous sont ouvertes, avec pour seul frein vos limites physiques et temporelles - ou bien usez de votre don d'ubiquité. En revanche, pour rentrer dans le bureau d'une asso càd devenir prez/trez/screz ou avoir un poste spécifique, des élections sont organisées à partir de février pour les plus prévoyants.

## LES BDX

Les groupes un peu plus « sélectifs » constituent les BDX. Substituez le X à l'une des trois lettres suivantes pour aboutir au bureau qui vous convient :

- **Pour le Bureau des Elèves, tapez "E" :** le BDE est THE groupe leader de la vie centralienne ; en charge de la gestion du planning et de l'animation de la vie étudiante, il nous représente auprès de l'administration et nous aide dans notre formation. Le BDE gère entre autres l'organisation du WEI, de quelques voyages et la location du Boxer Blanc tout beau tout neuf - bien utile pour déplacer du matoss entre Centrale et la Rez.
- **Pour le Bureau des Sports, tapez "S" :** le BDS est le groupe responsable de l'activité

sportive de l'Ecole ; il s'occupe également de ponctuer votre année d'événements bien badass tels que le T5B [Tournoi des 5 Ballons] ou les Intras [tournoi sportif interne] et vous assure licence, équipement et locaux pour toutes vos pratiques sportives - enfin, presque toutes.

- **Pour les Bureau des Arts, tapez "A" :** le BDA est le groupe d'élèves en charge des Arts à l'École ; musique, dessin, théâtre, cinéma et j'en passe ! Leurs événements ont pour but de promouvoir les œuvres et talents des centraliens à travers des spectacles par exemple, comme TdN [Talents du Nord] ou GOST [Get On Stage].

## DEVENIR BDX

Être en course pour devenir BDX, on appelle ça lister. Vous devenez alors listeux. Plus précisément, vous constituez une liste d'une vingtaine de membres, incluant obligatoirement étudiants étrangers et iteemiens - sauf pour les listes BDE car l'Iteem dispose du BDI [Bureau des Iteemiens].

### *Phase 1 - la préparation*

Durant cette phase de préparation, les listes déterminent leur logo, mascotte et charte graphique ; elles développent leur site web, trouvent des entreprises partenaires pour les soutenir, préparent des événements torrides et tournent leur film de campagne - un court-métrage de 15 mins qui les présentera aux centraliens. Vous pouvez d'ailleurs revoir les films de campagnes des années précédentes

sur YT, c'est une très bonne source de photos dossier en général ! Chaque membre de la liste se voit attribuer un rôle : membre du bureau, communication, logistique, démarchage, événementiel entre autres. Si plus de deux listes se présentent pour un BDX donné, elles devront passer des auditions, dites audit, car seules deux listes sont autorisées à concourir pour un BDX ! Les listes recalées aux audits feront d'ailleurs partie des **BDGL [Bureaux des Grands Loosers ou Bureau des Grandes Légendes, selon votre humeur]**. Bien sûr, tout cela doit se faire dans le secret le plus total, sans quoi vous pourriez être accusé de campagnes déloyales. Sachez donc tenir votre langue, futurs listeux, qu'importe votre niveau de clarté en soirée.

### Phase 2 - les campagnes

La tension monte, les deux listes vont enfin s'affronter ! Leur identité est dévoilée lors de l'amphi de lancement, premier événement marquant le début des campagnes. Puis les listes joueront des coudes dix jours durant - nombre pouvant être revu à la baisse avec la réforme des campagnes en cours... Elles suivront un planning rigoureux pour proposer à leurs électeurs repas, soirées, et événements. Il faudra tenir la cadence et le quota de crêpes quotidien, car le rythme des listeux se veut soutenu ! Néanmoins, l'enseignement y est des plus bénéfique : ne pas gueuler sur son équipe en situation de crise, retrouver la facture Carrefour du paquet de farine du mois dernier, organiser un event de A à Z - sécurité comprise, ou garder le sourire en servant

son 66e repas du midi après 4h d'amphi et 3h25 de sommeil agité...

Bref, plein de bonnes compétences ! En fin de campagnes, vous pourrez assister au débat des prez pendant lequel les bureaux sont interrogés sur leur programme, et vous pourrez lire le rapport d'Audit de trésorerie, qui évalue leur gestion financière. A vous donc, à l'issue de ces jours intenses de campagne, de juger leurs performances pour élire le meilleur BDX ! La liste qui l'emporte deviendra BDX l'année suivante ; la liste perdante rejoindra les **BDL [Bureau des Loosers ou Bureau des Légendes]** et recevra traditionnellement, en lot de consolation, un bus à sa couleur au WEI prochain.

### LES PIPOS

Pendant les campagnes, vous trouverez des **listes pipos** ; ce sont des listes qui ne sont pas dans la course, surtout là pour troller ! Des films de campagne pipos sont également réquisitionnés avant chaque campagne pour être diffusés avant le dévoilement des vraies listes lors des amphis de lancement, en guise d'attente on ne peut plus longue pour faire languir l'audience centralienne.

Je vous laisse sur un récap des logos (taille non contractuelle, allant des plus grands, les BDX, aux BDL et BDGL) que vous allez retrouver cette année et qui serviront dans vos conversations avec les G2 ■



PADATAIWAN

## INGÉNIEUR: POUR QUOI FAIRE

Belle question n'est-ce pas ? Saurais-tu y répondre ? Après tout, tu as passé de difficiles concours et vas passer de laborieux entretiens afin de parvenir à ce but : devenir un ingénieur. Si tu ne sais pas quoi répondre à cette question (comme beaucoup d'entre nous rassure-toi), alors cette article et cette chronique sont faites pour toi ! Au fil des mois, on va découvrir ce que c'est que l'ingénierie et quels sont ses enjeux par secteurs ! Mais avant, je vais répondre à cette épineuse question.

### Pour commencer... une définition !

Toujours partir d'une définition ! Je te propose celle de l'ingénieur selon le Larousse : *"Personne que ses connaissances rendent apte à occuper des fonctions scientifiques ou techniques actives en vue de prévoir, créer, organiser, diriger, contrôler les travaux qui en découlent, ainsi qu'à y tenir un rôle de cadre"*.

Tu as tout compris ? Bravo parce que moi non. Lorsque j'ai lu cette définition la première fois, je l'ai trouvé vague et floue. Pourtant avec du recul, elle retransmet bien une partie de la réalité de l'ingénieur. Pour mieux la comprendre, un peu d'Histoire ne fera pas mal.

### La minute Histoire

Dès l'Antiquité, l'ingénieur est un innovateur mettant en pratique la science et la technique au service de l'Etat. Il bâtit des ponts, des infrastructures, des monuments, ou encore des engins militaires. Plus qu'un technicien, il est capable de mobiliser ses connaissances pour imaginer de nouvelles idées, mener des équipes pour les réaliser, mais aussi pour convaincre les investisseurs de les financer, à l'image de Vauban qui bouleversa la poliorcétique (l'art militaire du siège) au XVIème siècle sous le règne de Louis XIV.

Avec la 1ère révolution industrielle, la figure de l'ingénieur devient mythique. Celui-ci maîtrise les forces de la nature au bénéfice de notre confort de vie. Il est au coeur de nombreuses découvertes : moteur à explosion, électricité, télégramme puis téléphone, et j'en passe. Il ne travaille pas que pour l'Etat mais

aussi pour des industries privées. A partir de cette époque, il ne joue plus qu'un rôle de concepteur mais aussi de planificateur. Tout comme Taylor, il use de ses compétences scientifiques pour optimiser les performances des équipes et des organisations.

Après les deux sombres guerres mondiales, l'ingénierie va drastiquement évoluer. Avec la forte croissance de l'informatique et du secteur des services, le rôle de l'ingénieur dans notre société va se diversifier.

### L'ingénieur d'aujourd'hui, un être multiforme

Et oui, de nos jours l'ingénieur peut jouer différents rôles.

L'ingénieur peut être un **créateur**. Il peut alors intervenir au sein des bureaux d'étude et des pôles R&D (Recherche & Développement) pour imaginer et développer des solutions répondant à de nouveaux besoins. Travaillant en équipe, il mènera une démarche scientifique allant de la conception à la mise en production en passant par le prototypage et la phase de tests. En pratique, il ne consacre son temps qu'à un de ses aspects, mais au fil des années il pourra être amené à gérer l'ensemble de la chaîne de développement.

L'ingénieur peut aussi être un **planificateur**. Son but sera alors d'optimiser les performances et la rentabilité, de prévoir les risques et les opportunités, de gérer un budget, ou encore d'organiser et planifier le travail. C'est tout le but de la gestion de projet, du management des opérations, de la conduite de chantiers, ou encore de l'ingénierie de qua-

lité ou de sécurité.

L'ingénieur peut également être un **manager**. Se détachant alors de la technique, son objectif sera de gérer les ressources humaines, financières, et matérielles, afin d'assurer la prospérité de son activité. Il devra réfléchir à la stratégie globale de son organisation et proposer des plans d'actions à long terme, mais aussi gérer les relations sociales au sein de celle-ci. Dans cette optique, l'ingénieur doit acquérir des compétences non scientifiques, notamment en commerce, économie, management, RH, ou même en communication.

L'ingénieur peut tout à fait être un **conseiller**. Il peut être appelé afin de vulgariser des thématiques complexes à des décideurs ou investisseurs; d'analyser une organisation pour identifier ces forces, faiblesses, et leviers d'action; de réaliser un examen financier et proposer des pistes d'amélioration; ou pour apporter une expertise ou un soutien en création, planification, ou management. En bref, c'est ce qui s'appelle l'audit et le conseil.

Enfin, l'ingénieur peut aussi être un **entrepreneur**. Ici, l'ingénieur peut se lancer dans l'aventure incertaine mais palpitante de l'entreprenariat en développant un nouveau concept et en fondant sa propre entreprise. Cette activité est propre à notre époque et s'inscrit dans la tendance des start-ups.

Il est à noter que l'ingénieur peut parfois cumuler plusieurs de ces rôles. On voit ainsi que l'ingénieur d'aujourd'hui couvre un large panel d'activités. Cela implique donc de disposer de nombreuses qualités, parfois nouvelles aussi !

### L'ingénieur d'aujourd'hui et ses qualités

En faisant quelques recherches, tu trouveras sûrement divers qualités associées à l'ingénieur. Voici celles que j'ai recensé, regroupés en cinq catégories, et que tu devrais avoir :

- **Expert** : Tu maîtrises ton sujet technique, tu as les connaissances mais surtout les compétences. Pour cela, tu dois être polyvalent, capable d'apprendre vite mais bien, de disposer d'une bonne mémoire, mais aussi d'être curieux sur les nouveautés concernant votre domaine afin d'être à jour sur les innovations du moment.
- **Ingénieux** : Tu es débrouillard et créatif. Même dans une situation difficile tu sais trouver des solutions et innover. Tu sais prendre du recul sur ce qui a déjà été fait pour faire émerger de nouveaux concepts. Tu sais également faire face à des problèmes mal posés en proposant la réponse la plus satisfaisante selon les besoins exprimés, parfois parmi plusieurs réponses possibles.
- **Agile** : Tu sais faire face à l'imprévu et au changement. Tu sais travailler en autonomie mais aussi t'adapter à divers organisations et situations, y compris sous pression.
- **Humain** : Tu sais travailler en équipe, écouter, communiquer, partager, organiser, et comprendre vos interlocuteurs. Tu dois donc te montrer empathique mais aussi rester ouvert à de multiples caractères et cultures. Dans une certaine mesure, tu dois savoir gérer les relations sociales avec et entre tes collaborateurs, négocier, convaincre, persuader, et fédérer.
- **Responsable** : Tu as conscience des enjeux de ta mission et de l'impact que peut avoir tes actes sur les individus, l'entreprise, la société, et l'environnement, que ça soit d'un point de vue économique, social, écologique, ou éthique.

## L'ingénieur d'aujourd'hui en bref

Qu'est ce qu'un ingénieur aujourd'hui ? En voilà une vaste question. Il semble difficile d'y répondre complètement tant la notion évolue selon les époques et les espaces. Au travers de cette article j'ai tenté de t'apporter quelques éléments de réponses qui, je l'espère, t'ont éclairé un peu plus sur cette question.

Ainsi, résumons les principales idées :

- L'ingénieur existe depuis l'Antiquité et joue un rôle centrale dans l'innovation et l'usage pratique de la science et des techniques
- L'ingénieur d'aujourd'hui peut être un créateur, un planificateur, un manager, un conseiller, ou un entrepreneur,
- L'ingénieur d'aujourd'hui doit être expert, ingénieux, agile, humain, et responsable

## L'ingénieur d'aujourd'hui en quête de sens

Néanmoins avant de conclure, j'aimerais vous partager une réflexion personnelle. Je pense que l'ingénieur d'aujourd'hui se définit plus par ses compétences que par son domaine d'activité. Effectivement, il n'est plus si rare de

croiser des ingénieurs dans des activités peu scientifiques au premier abord, comme dans l'évènementiel, l'administration publique, la philosophie, ou même le cinéma !

De nos jours, les ingénieurs accordent une place plus importante au sens de leur travail. De fait, ils sont de plus en plus nombreux à refuser des carrières traditionnelles et confortables au profit de leur passion ou de leur engagement, quitte à devoir gérer quelques difficultés supplémentaires. Et malgré ces difficultés, ils sautent le pas sans regrets et finissent même par réussir pour beaucoup d'entre eux. Comment ? Notamment car ils ont su utiliser leurs compétences d'ingénieurs au bénéfice de leur rêve.

Et vous savez quoi ? J'aime beaucoup cette tendance ! Ainsi pour conclure, je vous propose de mettre à jour la définition du Larousse : *"Personne que ses connaissances et compétences rendent apte à occuper des fonctions scientifiques ou techniques actives en vue de créer, planifier, manager, conseiller, ou entreprendre dans des activités qui font sens pour elle"*

*En tout cas, merci d'avoir lu cette article jusqu'au bout ! Si tu as des questions ou remarques, n'hésite pas à me contacter ! ■*

**L'INTERVIEWER**



# LE PLANNING DE TON SEMESTRE

Voici un petit aperçu du premier semestre qui t'attend! Profite à fond de ce que la vie Centralienne peut t'offrir!

## SEPTEMBRE

### Le mois de la découverte!

Tu quittes (enfin !) la prépa pour débarquer dans le monde des écoles d'ingénieur. Fini les khôlles et les nuits blanches à finir tes DMs ! Septembre est le mois de l'intégration ! Ce sera l'occasion de te faire une première idée de la vie étudiante qui s'offre à toi, mais aussi des premières soirées, des premières rencontres. Le Wei sera The Event of the Month, à vivre sans modération ! Tu pourras commencer à prospecter (en toute discrétion) si l'envie de lister t'en prends. Mais attention, Centrale Lille ne veut pas dire Centrale Pipo ! Tu seras lancé dans le vif du sujet dès les Start'n'Block, première confrontation avec le métier d'ingénieur !

## OCTOBRE

### Le mois routine!

Après un bon mois dans la Rez', la routine s'installe. Les cours en amphi, les réus d'asso, les repas en hypervitesse au resto U ! C'est l'occasion de t'habituer plus calmement à ta nouvelle vie à Lille. Profites-en pour visiter la ville avec tes potes ! Ce sera aussi l'occasion de participer aux premiers tournois sportifs comme le T5B, ou d'aller faire un tour au Forum ! Niveau cours, les Start'n'Go te feront entrer dans une thématique spécifique en favorisant le travail de groupe, mais pas de panique, tout va bien se passer ! Et pour les plus scolaires, ne vous en faites, le tronc commun arrive à grand pas !

## DÉCEMBRE

### Le mois de la fête!

Ahh Décembre ! Si tout se passe bien, tu t'apprêtes à vivre les 3 meilleures semaines de ta vie ! Premier scénario, tu fais campagne pour les BDX et après des mois de travail acharné ! Malgré quelques nuits blanches, l'expérience en vaut largement la peine ! Deuxième scénario, tu ne fais pas campagne et tu veux juste profiter des événements et des soirées qui s'enchainent pendant ces trois semaines. Amateurs de crêpes, venez nombreux ! Dans tous les cas, profitez de ce temps fort de la vie Centralienne !

## NOVEMBRE

### Le mois...nuageux

Ne t'inquiète pas, les nuages et la pluie lilloise ne rendront pas ta vie morose. Avance bien sur tes cours, profite de la chaleur du Foyer pour passer tes soirées ! Lance des projets avec tes nouvelles assos ! Profite-en pour participer à TDN, le festival qui te met monter sur scène, ainsi qu'aux Icares et aux Intercentrales (Inch'allah ce sera chez nous cette fois!)! Et ne loupe surtout pas notre Gala qui a toujours sur réunir nos promotions autour d'une même table! Bref, vie la belle vie en ce beau (mais frisquet !) mois de Novembre.

## JANVIER

### Et voilà tes premiers partiels !

En cette fin de semestre, je ne te cache pas que la sueur va commencer à couler de ton front ! Ceux seront les derniers moments pour te trouver un stage avant février ! Mais ce sera surtout l'heure des premiers partiels ! Attention particulière aux maths, à la physique et à la mécanique, beaucoup de soldats tomberont au combat. ■

## LES BONS PLANS ADRESSES PRATIQUES

Changer d'école, quitter vos amis et votre famille pour débarquer dans le pays du froid et du brouillard, on comprend que ce soit compliqué! Alors pour te mettre en confiance, le F'ti t'a fait une petite présélection des endroits sympas, essentiels ou pratiques, et qui peuvent te sauver la vie en ce début d'année, tout ça à deux pas de chez toi! Elle est pas belle la vie!

**Le plan pratique :** A deux arrêts de Métro de la Rez', le V2 est la plus grande zone commerciale de Villeneuve d'Ascq ! Vous y trouverez tout ce dont vous avez besoin ! Conseil d'ami, le cadî est votre meilleur ami !

**Le plan cinéphile :** Le F'ti vous propose une petite soirée conviviale à la bibli en compagnie du Caméo, ou pour les amateurs du grand écran, on vous donne rendez-vous à l'UGC, à deux pas du V2 !



**Le plan culinaire :** Bien loin des typiques estaminets, Le Flam's, à côté de la Grand' place, vous évitera les éternels Mcdo, KFC ou encore Burger King. Qui résisterait à des flamenkuches à volonté !

**Le plan littéraire :** Le furet du Nord vous propose un large choix : classiques, BD, manges et bien d'autres. Vous ne sortirez pas sans avoir trouvé votre bonheur



**Furet  
du nord**



**Le plan nature :** Rien ne vaut une petite promenade à la Citadelle de Lille, à 15min de République ! A voir absolument !

**Pour les retardataires en réus d'asso :** Le resto U en face de Centrale, pour des pizzas à prix très réduits ! On y mange de tout et surtout on y mange bien.



**Le plan fêtard :** On s'ambiance comme des fous au Foyer, mais pour turn up à Lille, on vous conseille le Smile, bonne ambiance et entrée gratuite, qui dire de plus quand on a envie de s'amuser !



**Le plan de l'assoifié :** Le colocathon c'est une chose, mais les 3 rues les plus folles de Lille c'est autre chose : Solférino, Massena et Royal, l'alcool coulera à flots. ■

## SUDOKU DIABOLIQUE

Quoi de mieux pour se remettre les méninges en place qu'un sudoku! Bien sur, tout le monde connaît sa version classique en 9x9, mais il en existe d'autres comme celle que l'on vous propose ce mois-ci en 16x16. Les règles sont les mêmes: vous devez retrouver sur chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 16 cases tous les chiffres de 1 à 9 et les lettres de A à G en un et un seul exemplaire. Sur ce bonne chance à vous! Pour ce premier essai, la difficulté est relativement simple, quoi que...

D	7		B		9					8		E		4	C
3	9	G			E	F			B	4			A	6	1
	E						4	3						9	
F			8		7		5	6		E		3			G
				6	1					B	8				
1	2		G	9	5					3	C	8		D	A
	D					B	3	2	F					7	
		8	F			2	7	E	1			5	3		
		B	A			9	D	1	2			4	C		
	1					8	2	B	3					5	
G	C		7	1	B					A	D	9		F	6
				5	4					9	F				
2			5		3		6	4		C		F			E
	G						B	9						8	
7	8	C			A	1			5	F			6	B	2
4	F		D		C					2		1		3	5

SOLUTIONS SUR LE SITE DU FTI !

LE ROMANCIER



## TOUS PLUS PÎTRES LES UNS QUE LES AUTRES

Salut à toi, jeune G0 ! Ici Ze Big Bandhoulle. L'année dernière, on a dû tout expliquer aux nouvelles recrues, pour qui un trombone servait uniquement à attacher des feuilles ensemble. Mais cette année on a prévu le coup, donc voici un petit récap des différents pupitres (qui sont à la Bandhoulle ce que les régiments sont à l'armée) de la Joyeuse Fanfare de l'Ecole Centrale de Lille.

### Le pupitre souba

Il n'existe pas de musicien plus fusionnel avec son instrument que le joueur de souba. En effet, malgré la taille imposante de l'engin, celui-ci s'em-mène partout, pour gambader joyeusement autour de la Grand Place de Lille. Et une fois la manche finie et l'alcool ingéré, le soubiste repu peut profiter d'un bon sommeil réparateur dans le confortable étui, tel une perle dans son huître.

### Le pupitre perc

Tiiikatatik-ka, tikatatik-ka,  
tiiikatatik-ka, tikatatik-ka.

Takatakatakatak.

Enfin, tu vois ce que je veux dire.

### Le pupitre trombone

Ses membres sont capables de lancer un morceau avec une intro à faire défriser les moutons grâce à un majestueux son cuivré (jolie expression pour dire qu'ils soufflent comme des gros porcs) puis d'aller boire pendant que les autres instrus prennent la relève. Elle est pas belle, la vie ?

### Le pupitre physique

A la Bandhoulle on est très physiques. Il en faut, des bibis, pour transporter les instrus (cf plus haut, c'est gros un souba) jusqu'aux manches sur Lille. Et les meilleurs d'entre nous, c'est le pupitre physique, l'élite de l'élite, les personnes aux pecs en acier, capables de porter un trombone sans avoir de contracture du biceps au bout de 100m. Accessoirement, entre deux gorgées de potion magique (de telles démonstrations de force ne se font pas sans carburant), ces apollons de la mus-

culation jouent un peu de trompette. Mais pas à l'octave du haut, faut pas pousser.

### Le pupitre Tubois

Bon bah tout est dans le titre. Tuba/Tubois oh c'est rigolo ça se ressemble et en plus ça tombe bien ce sont des pochetrans. Ça va, on a compris, on enchaîne.

### Le pupitre trompetophone

Spécificité de la bandhoulle, c'est un pupitre formé par les amoureux du bon goût, les aristocrates de l'alcoolisme, ceux qui trempent leurs tartines dans la chartreuse au p'tit déj. Peu importe si tout cela te semble un peu obscur pour l'instant. Le plus important, c'est de se souvenir que c'est quand même un instrument comme les autres.

### Le pupitre suce-bambou

Regroupe tous les petits malins qui font genre qu'ils sont hyper doués à faire des mélodies ultra compliquées super vite, alors que clairement sax = instrument le plus pété au monde, il n'y a pas débat. En plus ils ne sont jamais fatigués : parfois c'est pratique, mais quand le contrat est fini, IL EST FINI, pose ton bignou Jacouille, tu vois bien que t'es tout seul là.

### Le pupitre maracas (coming soon)

Dès qu'on obtient l'accord de notre chère trez, on introduit cet élément de charisme supérieur dans nos troupes. On se tient au courant.

Allez, viens nous voir au local, on a des bières. En plus le gardien vit en dessous et il est grave sympa. ■



La fanfare qui défrise les moutons.



On continue de faire saliver vos papilles avec une autre asso dont vous entendrez parler: Centrale Cocktail. Car on sait apprécier autre chose que la Triple K par chez nous!

### 1) Punch Cubain

On commence avec un cocktail assez soft. La variété de jus et d'ingrédients rend ce cocktail assez fruité et sucré est pas trop fort. N'hésitez pas à ajouter un peu de sirop de sucre de canne!

#### Composition :

- 5 cl rhum blanc
- 5 cl jus d'ananas
- 5 cl jus d'orange
- Limonade
- Grenadine

#### Préparation:

Versez le rhum dans un grand verre. Ajoutez la même quantité de jus d'orange et d'ananas. Ajoutez un peu de limonade, quelques gouttes de grenadine et mélangez le tout.



### 2) Blue Lagoon

On continue par un cocktail plus classique. Ce cocktail vous permettra néanmoins de changer du jus d'orange, du Coca ou du Red bull pour mélanger avec votre vodka.

#### Composition :

- 4cl de vodka
- 3cl de curaçao bleu
- 2cl de jus de citron

#### Préparation:

Réalisez la recette "Blue Lagoon" au shaker. Pressez le jus d'un demi-citron, ajoutez dans le shaker avec les autres ingrédients et des glaçons. Frappez puis versez dans le verre en filtrant. Ajoutez de la glace pillée dans le verre auparavant pour plus de fraîcheur ■

## LE MESSAGE DE BARNABÉ L'ÉVADÉ

La France était confinée 56 jours durant. Hommes, femmes, enfants comme adultes, tous étaient enfermés chez soi. Nous étions voués à nous-mêmes, destinés à ne rien faire, à attendre impatiemment la liberté du déconfinement.

Ce confinement nous a tous ennuyés, il nous a tous ruiné nos projets, mais il nous a aussi changés, il nous a fait grandir, mûrir, et aujourd'hui ce confinement est terminé.

Hélas, après avoir vécu 56 jours enfermé, avec comme meilleur ami l'ennui, à attendre que quelqu'un décide de vous libérer, n'avez-vous pas envie de vivre un confinement bien plus excitant, où le maître de votre destin ne sera pas Jean Castex, mais bien vous ? Cette fois-ci, vous ne passerez pas 56 jours enfermé à attendre qu'on vous libère, mais moins de 56 minutes à essayer de vous libérer par vous-même. Entre énigmes, jeux d'adresse et malices, vous pourrez tester à la rentrée le tout premier Escape Game de l'association CLEF, et même, pour les plus curieux d'entre vous, vous pourrez participer à la création des Escapes Game en intégrant l'association.

En combien de temps arriverez-vous à vous échapper ? Parviendrez-vous à vous en sortir sain et sauf ? Allez-vous réussir à trouver la clef pour vous échapper ? Seules votre patience et votre persévérance seront capables de nous le montrer, alors rendez-vous à la rentrée pour une histoire des plus prenantes !

Halte là ! Avant que vous passiez votre chemin, voici votre toute première épreuve. Barnabé l'Évadé a dissimulé dans cet article le nom du prochain Escape Game. Arriverez-vous à le trouver ? Peut-être est-ce la CLEF pour élucider un grand mystère de cet Escape Game ? Nul ne le sait... ■





## LA HIÉRARCHIE DES BESOINS DE MASLOW

**V**ous avez sûrement entendu parler de la célèbre pyramide des besoins. C'est une représentation de la hiérarchie des besoins, théorie formulée lors de la Seconde Guerre Mondiale par le psychologue américain Abraham Maslow (1908-1970), désireux de « sauver le monde ... et éviter les atrocités des guerres, de la haine et des préjugés » (traduction). Cette théorie redevient particulièrement pertinente dans le contexte actuel de crise sanitaire. Pour beaucoup d'entre nous, le confinement a causé des manques dans tous les aspects de la vie, au niveau physiologique et surtout psychologique. La ruée vers les supermarchés au début de l'épidémie met en lumière la peur généralisée qu'engendre la possibilité d'un manque physiologique. En effet, selon Maslow, « une caractéristique particulière de l'organisme humain lorsqu'il est dominé par un certain besoin est que toute la vision du futur a aussi tendance à changer » (traduction). Il prend l'exemple de l'homme privé de nourriture:

*“For our chronically and extremely hungry man, [...] [life] itself tends to be defined in terms of eating. Anything else will be defined as unimportant. Freedom, love, community feeling, respect, philosophy, may all be waved aside as fripperies that are useless, since they fail to fill the stomach. Such a man may fairly be said to live by bread alone.”*

Cet exemple peut se transposer au cas de l'homme ayant peur pour sa sécurité pour comprendre le comportement choquant des voleurs de masques ou d'habitants d'immeubles occupés par un professionnel de

santé. Enfin, au nom de la préservation physiologique et de la sécurité, les besoins supérieurs dans la hiérarchie de Maslow ont été négligés lors du confinement, entraînant pour certains un mal-être.

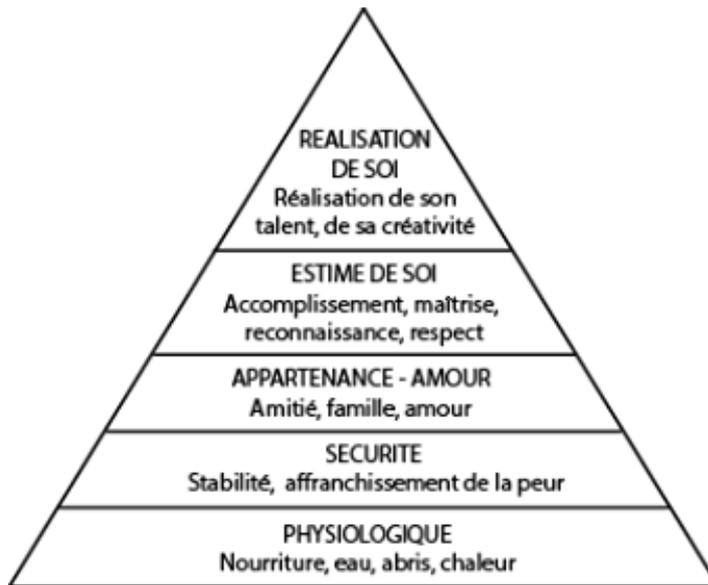
Cependant, remarque Maslow, la satisfaction des besoins basiques (physiologique, de sécurité, d'appartenance et d'estime de soi) ne suffit pas à l'homme. Il appelle *self-actualization* le besoin de s'accomplir :

*“Even if all these [basic] needs are satisfied, we may still often (if not always) expect that a new discontent and restlessness will soon develop, unless the individual is doing what he, individually, is fitted for. A musician must*

*make music, an artist must paint, a poet must write, if he is to be ultimately at peace with himself. What a man can be, he must be. He must be true to his own nature. This need we may call self-actualization. . . . It refers to man's desire for self-fulfillment, namely, to the tendency for him to become actualized in what he is potentially. This tendency might be phrased as **the desire to become more and more what one idiosyncratically is, to become everything that one is capable of becoming.**”*

*make music, an artist must paint, a poet must write, if he is to be ultimately at peace with himself. What a man can be, he must be. He must be true to his own nature. This need we may call self-actualization. . . . It refers to man's desire for self-fulfillment, namely, to the tendency for him to become actualized in what he is potentially. This tendency might be phrased as **the desire to become more and more what one idiosyncratically is, to become everything that one is capable of becoming.**”*

En étudiant la personnalité de personnes qu'on pourrait qualifier d'accomplies (*self-actualized*) pour en dégager les caractéristiques communes, Maslow réalise que nombreuses d'entre elles ont vécu « des moments intenses de joie, de sérénité, de beauté ou d'émerveillement » (traduction) semblables à des expériences mystiques, qu'il appelle « peak experiences » pour en retirer la connota-





tion religieuse :

*"The very beginning, the intrinsic core, the essence, the universal nucleus of every known high religion . . . has been the private, lonely, personal illumination, revelation or ecstasy of some acutely sensitive prophet or seer. . . . But it has recently begun to appear that these 'revelations' or mystical illuminations can be subsumed under the head of the 'peak-experiences' or 'ecstasies' or 'transcendent experiences which are now being eagerly investigated by many psychologists."*

Afin d'étudier ce phénomène, Maslow interroge ses étudiants sur cette expérience, qu'il décrit ainsi :

*"the most wonderful experience or experiences in your life; happiest moments, ecstatic moments, moments of rapture, perhaps from being in love, or from listening to music or suddenly "being hit" by a book or a painting, or from some great creative moment".*

C'est certainement une telle expérience d'émerveillement que décrit Ricky dans le film *American Beauty* lorsqu'il montre à Jane sa vidéo d'un sac plastique tournoyant dans l'air et qu'il lui confie qu'il est parfois submergé par la beauté du monde :



*Scène du sac plastique dansant dans American Beauty*

*"Sometimes there's so much beauty in the world I feel like I can't take it, like my heart's going to cave in."*

S'il est vrai que ces expériences peuvent arriver à tout le monde, elles sont plus fréquentes chez les personnes accomplies et sont de plus recherchées par ceux que Maslow appelle les « transcendeurs ». En effet, parmi les personnes accomplies, Maslow distingue les « transcendeurs » des personnes simplement saines, par leur continuelle recherche d'expériences et de valeurs transcendantes (vérité, bonté, beauté, justice, ...).

A la fin de sa vie, un arrêt cardiaque confronte Maslow à sa propre mortalité, ce qui le plonge dans ce qu'il appelle l'expérience-plateau, qui « est plus durable et cognitif que l'expérience-pic et consiste à voir l'extraordinaire dans l'ordinaire » (traduction) :

*"The death experience makes life much more precious and poignant and more vivid, and you're required to appreciate it and you hang on to it."*

Enfin, Maslow meurt à l'âge de 62 ans, laissant derrière lui un grand nombre d'écrits non publiés, qui seront ensuite étudiés par la postérité. En particulier, cinquante ans après la mort de Maslow, le psychologue américain Scott Barry Kaufman publie *Transcend : The New Science of Self-Actualization*, livre dans lequel il présente une nouvelle hiérarchie des besoins s'appuyant à la fois sur les derniers écrits de Maslow et sur les dernières avancées scientifiques notamment en psychologie et neurosciences.

Pour plus d'informations sur la théorie de Maslow et sur le livre de Kaufman, voir la version (très) longue de cet article sur [memorie-slibrary.blogspot.com](http://memorie-slibrary.blogspot.com). ■

LUCIE



## FALL GUYS !!!

**E**st-ce que vous êtes prêts à découvrir un nouveau jeu indépendant dont PERSONNE n'a entendu parler cet été ?? Oui ? Et bien je vais vous présenter un jeu innovant, un jeu révolutionnaire, un jeu avant-gardiste, bref, je vais vous présenter Fall Guys : Ultimate Knockout.

Sorti le 4 Août dernier et développé par Mediatonic, il propose un véritable gameplay novateur et rafraîchissant dans le paysage vidéoludique mondiale. Et oui puisque lors d'une partie vous ne serez ni 2, ni 4, mais 60 à vous affronter à travers divers épreuves afin d'être le seul et l'unique à gagner ! Vous pourrez par exemple traverser des parcours semés d'embûches, jouer au foot avec une grosse balle (comme dans Rocket League mais sans la voiture), jouer au memory (le feu !), ou même vous attrapez la queue ! (Et si tu as pensé à ce que je pense, sache que tu es bien dégueulasse.)



Alors certes, certains oseront vous dire que ce jeu s'inscrit dans la tendance des Battle Royale et donc qu'il est aussi révolutionnaire qu'un podcast ; tandis que d'autres dresseront des parallèles fumeux avec des jeux télévisés à succès comme Interville ou Ninja Warrior, mais en tant que rédacteur éclairé je tiens à vous dire que toute ressemblance avec des faits réels ou ayant existé est fortuite.

Ceci étant dit, je t'invite à découvrir ce jeu qui t'occupera lorsque tu ne sauras que faire de ta journée. Pour seulement 20€, tu auras accès à un passe-temps, que dis-je, à un hobby, qui t'offrira un cocktail d'émotions fortes à déguster seul ou à plusieurs.

Sur ce je te laisse, je dois m'entraîner pour enchaîner les top 1. ■

L'INTERVIEWER

## TACOMA



**A**mateurs et amatrices d'aventures, de science fiction, et de jeux indépendants, vous ne pouvez pas passer à côté du jeu dont je vais vous parler : Tacoma !

Sorti en 2017 et disponible sur PC et Xbox One, Tacoma est la deuxième création du très jeune studio de développement Fullbright, à l'origine de Gone Home. Dans ce jeu nous sommes en 2088 à une époque où le tourisme spatial et l'intelligence artificielle se développent à toute vitesse, portés par des multinationales très influentes. Vous incarnerez une femme enquêtant sur un incident ayant eu lieu sur la station orbitale Tacoma appartenant à la *Venturis Corporation*. *Votre objectif : récupérer les enregistrements et comprendre ce qui s'est passé.*

Pour ce faire, vous pourrez exploiter une technologie de surveillance vous permettant de reconstruire en réalité augmentée les moments marquants de la vie de l'équipage. En cherchant des indices vous parviendrez à reconstruire le déroulement des événements et à comprendre ce qui a pu arriver à l'équipage du Tacoma !

Facile à prendre le main, ce jeu se démarque par sa narration étoffée et son ambiance soignée dans les moindres détails. Comptez-y entre 2-5h de jeu et 17€ sur Steam/Epic Games Store, et vous aurez de quoi occuper votre soirée avec un jeu agréable et captivant !



Sur ce je vous laisse, j'ai une enquête à classer ! ■

L'INTERVIEWER



Il y a 90 ans, un écrivain misanthrope de la petite ville américaine Providence écrit le mythe de Cthulhu ; Lovecraft. Une œuvre pionnière de l'horreur cosmique.

### Cosmicisme

Aujourd'hui, l'horreur cosmique est un genre en plein développement, spécialement au cinéma ou dans le milieu vidéo-ludique. Il n'y a qu'à voir le nombre grandissant de personne parlant de Lovecraft. Petite mise au point. Howard Phillips Lovecraft est un écrivain américain du siècle dernier, peu connu de son vivant, auteur de nombreuses nouvelles d'horreur, qu'il vendait à des petits magazines en échange de tout juste assez d'argent pour vivre. Reclus et xénophobe, son œuvre connaît un premier pic de popularité avec la parution du jeu de rôle *L'Appel de Cthulhu* directement inspiré d'une de ses histoires. Progressivement, par le biais d'autres auteurs, Lovecraft gagne ses lettres de noblesse. Aujourd'hui, il est difficile de passer à côté de lui et de son influence, spécialement dans toutes les œuvres se classant dans le genre de l'horreur cosmique.

Alors l'horreur cosmique c'est quoi ? D'abord c'est la peur de l'inconnu. Un inconnu tellement grand, absurde, hors de portée humaine que le déni ou la folie sont les seuls moyens pour nous de l'appréhender. Un vertige démesuré, souvent représenté par des immenses monstres hideux et tentaculaires venant des profondeurs de l'espace. La terreur est alors provoquée par le décalage de pensées qui s'opèrent. Notre confortable et indéfectible anthropocentrisme est pulvérisé par la prise de conscience de l'insignifiance de nos actes ou de nos pensées dans l'immense cosmos.

### Le Mythe au cinéma et sur console

Du côté du cinéma, difficile d'aborder ce thème sans mentionner *Event Horizon* (1997), le film de Paul W.S. Anderson. Porté par des acteurs que j'aime beaucoup, le long-métrage décrit l'explora-

tion d'un vaisseau spatial par un petit groupe, qui ne tarde pas à plonger dans la folie, au fur et à mesure qu'il découvre les horreurs interdimensionnelles qui s'y cache...

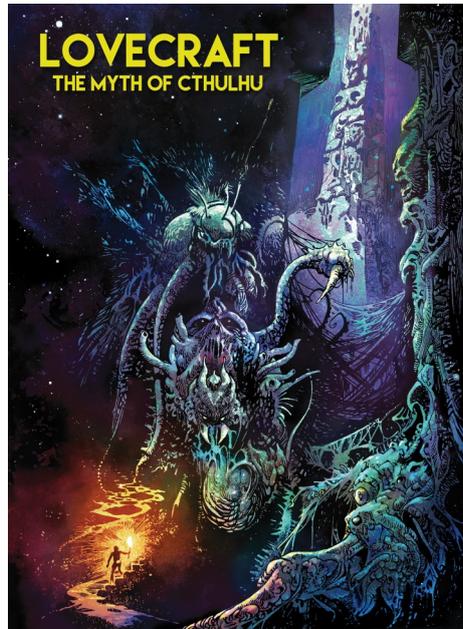
In the **Mouth of Madness** (l'Antre de la Folie en français) est une autre référence du genre. Une œuvre de John Carpenter, l'auteur à l'origine de *Halloween*, que je vous recommande chaudement si vous n'avez pas froid aux yeux.

Et quel meilleur support que les jeux-vidéos pour exploiter tout le potentiel de l'horreur cosmique ?

Il suffit de voir du côté de **Mass Effect** qui présente les "Moissonneurs", une civilisation extraterrestre tellement avancée qu'elle en devient une légende redoutée.

De même, **Hellpoint**, un action RPG sorti cet été vous place dans la peau d'un guerrier solitaire chargé de découvrir la nature du mal qui s'est installé dans la station spatiale autrefois la plus fréquentée de la galaxie.

Enfin, plus terre à terre, on retrouve **Call of Cthulhu**, un survival horror s'inspirant directement de la nouvelle de H.P. Lovecraft.



### L'humain dans le vaste cosmos

Aucun doute là dessus, Lovecraft est vraiment à l'origine d'un genre tout à fait unique et qui rencontre un succès croissant. Peut-être parce qu'une myriade d'auteurs se sont engouffrés dans la porte qu'il a entre-ouverte, augmentant et modifiant la mythologie qu'il a façonné.

J'entretiens une fascination constante vis-à-vis de ce genre. C'est loin d'être seulement un sous-genre de l'horreur, et encore plus loin du médiocre cinéma d'horreur actuel. L'horreur cosmique, c'est aussi une tentative de définir l'humain en lui attribuant sa place. À certains égards, elle nous offre même un regard neuf sur la question de l'existence de Dieu, d'une Vérité Supérieure, et de notre lien avec elle. ■

BEN



Quoi de mieux pour commencer l'année que de voir ce que vous réserve les astres! A lire devant les étoiles, avec humour et modération bien sur!

## **BELIER**

Amour : Le feu vibre fort chez les béliers ce mois-ci! Et l'arrivée à Centrale va faire palpiter ton petit cœur! Mais fait attention à ne pas brûler les étapes pour ne pas effrayer les demoiselles ou damoiseaux que tu rencontres.

Argent : Prends garde à ne pas dilapider ton argent. L'intégration est fort coûteuse et tu seras d'humeur dépensière! Profite du restoU, car il n'y a pas de petites économies!

## **TAUREAU**

Amour : L'arrivée dans une nouvelle école attise toujours la jalousie! Veille à ne pas trop importuner ton ou ta partenaire! Pour les célibataires, attendez des moments plus calmes pour vous lancer.

Argent : Le budget étudiant est toujours serré, mais ton sérieux en matière d'économies te permet de faire quelques folies ce mois-ci! Après tout tu l'as bien mérité!

## **GEMEAUX**

Amour : De belles rencontres se profilent à l'horizon, bien qu'elle ne soient pas faites pour durer! Cela ne te dérange pas, tu préfères t'amuser pour l'instant et les soirées qui t'attendent sont faites pour toi!

Argent : Tu n'hériteras pas de ton grand oncle ce mois-ci, dommage car ton budget bière va bientôt exploser!

## **CANCER**

Amour : Toi, amoureux de l'amour, tu auras du mal à t'adapter à cet élan de débauche! Pas de panique, ta sensibilité sera récompensé si tu fais quelques pas vers les autres! On est plus en prépa, alors fonce maintenant!

Argent : Profite de ta nouvelle ville pour faire quelques sorties tranquilles, l'argent n'est pas un problème pour toi! Mais fais quelque chose, ne reste pas cloîtré dans ta chambre!

## **LION**

Amour : Tu vas attirer l'attention, effet garanti! Et les nuages lillois ne vont pas t'empêcher de briller sur le dancefloor. Aucun problème pour toi, né sous le signe de l'été, tu as ça dans le sang!

Argent : L'argent de papi et mamie pour ton anniv fait du bien au porte-monnaie, tu en auras bien besoin pour traverser ce qu'on appelle ici le parcours du chéquier!

## **VIERGE**

Amour : L'amour pour l'instant, ce n'est pas ta priorité! Tu veux t'installer, de faire des amis et lancer des projets qui te tiennent à cœur. Tu ne veux surtout pas aller au rattrapage de maths, pour le reste on verra plus tard hein!

Argent : Tu n'es pas réputée pour ton porte-monnaie. Mais attention, tôt ou tard tout le monde paie sa tournée

## **BALANCE**

Amour : La Balance est bien le signe le plus équilibré du zodiaque! Ni tête brûlée, ni mijoré (e), tu joues de tes talents de séduction et de ta force tranquille pour faire craquer les autres en toute subtilité! Tu es le cupidon du mois!

Argent : Niveau argent, rien à signaler. Tu as le droit d'agrémenter tes pâtes au beurre d'un peu de pesto va, mais que pour cette fois!

## **SCORPION**

Amour : Tu es si attachant...qu'on ne comprends jamais vraiment la valeur de tes sentiments. Tu es abonné(e) à la maudite friendzone. Ose faire le premier pas pour briser la glace, car celle-ci ne fondera pas facilement ce mois-ci.

Argent : Izly à 1€ à partir de septembre, avec ça plus d'excuses pour louper des repas!



L'argent ne fait pas le bonheur mais il remplit l'estomac! Alors arrête tes conneries et mange!

## SAGITTAIRE

Amour : La flèche à ton arc est destinée à l'élu(e) de ton cœur. Rien à dire si ce n'est tente ta chance, car tout est de ton côté!

Argent : Tu es bien, oui tu es très bien! L'alignement des astres favorise un petit voyage! Pourquoi pas un road trip à Bruxelles!

## CAPRICORNE

Amour : Ton ambition et tes rêves de gloire prennent le pas sur ton avenir sentimental encore incertain! Tu prétends plus à majorer la promo qu'à la séduire! Qu'importe, chacun fais bien ce qu'il veut!

Argent : Tu es lucide quant à tes maigres finances. Mais avec Vénus à l'Ouest, l'occasion d'un petit boulot pas trop prise de tête pour arrondir tes fins de mois se profile à l'horizon, alors saisis cette chance!

### LE ROMANCIER

## VERSEAU

Amour : Très sociable, tu seras avec le lion le VIP des soirées d'intégration! Bien que moins bon danseur, tu n'est jamais contre un verre! Et on sait bien ce qui peut se passer autour d'une bonne bière hein! Allez on te laisse draguer tranquille!

Argent : Avec toutes ces nuits blanches accoudés au bar, ton compte Pumpkin est en surchauffe! Fais quand même quelques pauses si tu veux pas manger des conserves!

## POISSON

Amour : Tu te sers de tes mots et de ton aise pour séduire ta moitié! Ta sensibilité de poète fais de toi l'âme sœur parfaite! Ce mois-ci, tu papillonne d'amour! Mais attention, car la langue d'Orphée ne séduit pas tout le monde à Centrale.

Argent : Tu es sans doute celui qui se porte le mieux, peut-être même plus que les Sagittaires! Fort de tes épargnes et de ta chance pour trouver quelques billets dépassant de la porte du Forum, tu pourras te payer tout ce que tu veux ce mois-ci! ■

TOUTE L'INFORMATION SELON DES SOURCES CONTRADICTOIRES



- **Entretien entre G.Fleury et Prez BDA** : « Je vous le dis, les yeux dans les yeux, il n'y a pas de soirées à la bibli »
- **Négationnisme** : Choc de la population après un sondage OVES (On Va Enfin Savoir) : 13% des centraliens ne croient pas en l'existence des salles de travail.
- ISF porte plainte contre les Galis pour donner suite à la découverte du meurtre d'une vingtaine de grizzli, une espèce actuellement en voie de disparition.
- **Enquête** : Mais où est l'argent de la skiweek ? Les raïs, actuellement en vacances tous ensemble à Tahiti, auraient déclarés : « C'est compliqué mais on fait de notre mieux ».
- **Investigation** : Démantèlement d'un réseau de pornographie au CLAP.

Retour de notre envoyé spécial après trois ans sous couverture au CLAP (ex-président du Clap, nous l'appellerons, pour des raisons de confidentialités : Julia) : « Avec le recul, en fait, c'était évident, pourquoi pensez-vous qu'ils ont besoin de tant de cameras ? ». Pour l'instant, aucun membre n'a fait de déclarations tandis que la police aurait des suspicions quant à la complicité des mots dits. En effet, des déguisements appartenant à ces derniers peuvent être aperçus dans certains films tels que : « Le mot de passe, c'est clapuuuute », « Mais où est ce que tu as mis le trépied ? », et « j'aime quand tu me Clap ». ■

### PRINCE ARMAND



Fti Centralille



Le F'ti



Fti.cle@gmail.com



Fti.jeanba.fr